

3.2.2 – Teatro

Nel corso del 2003 il Teatro comunale Lauro Rossi è rimasto aperto per 189 giornate, ospitando 88 rappresentazioni gestite direttamente dall'Amministrazione Comunale e diverse iniziative organizzate da privati (tav. 7.18). Rispetto al 2002 la struttura è stata aperta per il 14% in più.

I biglietti venduti ammontano a 7.875 e gli abbonamenti (459) sono aumentati dell'8% in confronto all'anno precedente. Le presenze, tenendo conto anche dei concerti di musica leggera che si sono tenuti presso l'Arena Sferisterio, sono state 26.792, il 24% in più rispetto al 2002.

Il costo totale che il Comune di Macerata ha sostenuto per le principali spese culturali – al netto del costo del personale – è di 490.214 euro, a fronte di un volume di entrate dovute alla vendita dei biglietti e degli abbonamenti di 162.525 euro. Di queste solo il 27% entra nelle casse comunali.

Da parte dei privati la richiesta di servizi collegati al teatro, come ad esempio la biglietteria, ha prodotto un costo di 66.000 euro a fronte di un provento di 37.901 euro.